

Musway CSM206C + CSM206X + CSM206W – Lautsprechernachrüstung für die C-Klasse W206

Premium Mercedes Lautsprecher

► Zum bereits bestehenden Lineup an Fahrzeuglautsprechern fügt Musway mit der CSM206 Serie Speziallautsprecher für die Mercedes C-Klasse W206 hinzu.

Bei Musway gibt es schon länger Mercedes Lautsprecher, unter anderem auch für die C- und E-Klasse. Doch mit der neuesten C-Klasse W206 hat Mercedes leicht geänderte Einbauplätze eingeführt, so dass zum Bei-

spiel die bekannten CSM4.2C nicht mehr ohne Zusatzarbeiten passen. Daher mussten neue Lautsprecher für den W206 her, denn es ist ja Sinn und Zweck eines fahrzeugspezifischen Lautsprechers, dass er plug&play installiert

werden kann. Bei der Gelegenheit hat Musway den Lautsprechern eine gründliche Überarbeitung gegönnt – klar, wenn man schon dabei ist. Genau genommen haben unsere CSM206 Lautsprecher überhaupt nichts mehr mit den natürlich weiterhin erhältlichen CSM Speakern zu tun, denn es ist mehr oder minder alles anders. Zur Auswahl stehen zur Zeit das CSM206X, ein Koax für die hinteren Türen und



Passt in den MB Kabelbaum:
der 25 mm Hochtöner



die einen Hochpasskondensator und einen Pegelwiderstand unter dem Schrumpfschlauch verbirgt. Die 10er laufen wie gehabt ohne Weiche. Die Körbe bestehen aus faserverstärktem Kunststoff und haben jetzt eine bajonettartige Befestigung, und selbstverständlich verfügen alle Lautsprecher über die richtigen Mercedes Stecker bzw. Buchsen für Plug&play. Das Highlight kommt aber jetzt erst, die Rede ist von den Woofern, die in einer eigenen Liga spielen. Statt der bekannten, asymmetrischen Kunststoffkörbe

das CSM206C (230 Euro), ein Zweiwege Komponentensystem für die vorderen Türen. Bei den Fußraumwoofern ist im Grunde alles beim Alten geblieben, hier kommen rechts und links unterschiedliche 20 Zentimeter Woofer zum Einsatz, die als Set CSM206W (480 Euro) erhältlich sind. Aber natürlich hat Mercedes auch hier die Aufnahmen geändert, so dass ältere Wooferätze nicht passen. Bei den 10 Zentimeter Systemen für die Baureihe 206 kommen jetzt sehr edle Carbongeflecht Membranen zum Einsatz, beim Kompo sorgt eine Dustcap aus weichem Gummi für etwas Dämpfung. Statt Ferritringen treiben jetzt Neodymscheiben die 25 Millimeter Schwingspulen an, wiederum eher ein Upgrade im Vergleich zu den älteren Systemen. Der Hochtöner des Komposystems arbeitet mit einer 25 Millimeter Gewebekalotte, er wird von einer kleinen Kabelweiche gefiltert,

asymmetrischen Kunststoffkörbe setzt Musway jetzt auf ultrastabile Körbe aus Aluminium-Druckguss. Die Woofer kommen mit sehr flachen Dreispeichenkörben, die zwar rund sind, aber etwas kleiner als ein 20er DIN Chassis. Immerhin kann so der gleiche Lautsprecher rechts und links eingesetzt werden (und sowohl für Rechtslenker und Linkslenkerfahrzeuge), hierzu sind lediglich Kunststoffadapter notwendig. Als Premiumfeature spendiert Musway dann noch massive Schutzgitter, die ebenfalls aus Alu-Druckguss gefertigt sind. Die Neodymmagnete sind bei den 206er Woofern mit Polkernbohrungen belüftet, eine 38 Millimeter Schwingspule treibt die Membran an. Diese hat es in sich, denn sie ist in weiten Teilen fast plan, nur in der Mitte formt sich ein kleiner Konus aus, um die Verbindung zum Schwingspulenträger zu übernehmen.

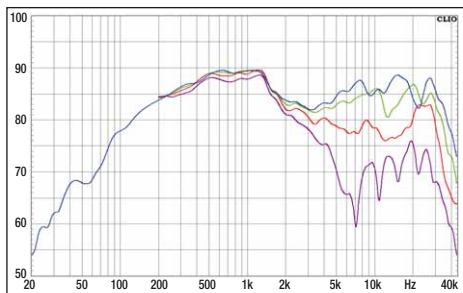


Alle Chassis kommen mit teurem Neodymantrieb. Der Woofer wird erst durch den Einbauadapter (oben) fahrzeugspezifisch

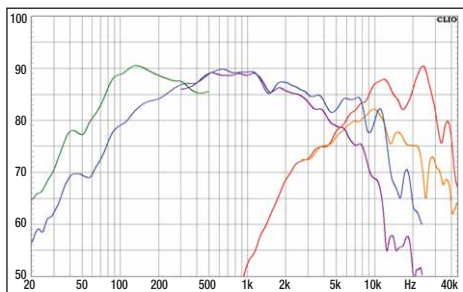
Damit dies gut gehen kann, ist die Membran brettartig geworden, dazu verwendet Musway ein Sandwich aus Hartschaum mit beiderseitigen Fasermatten, wobei zumindest auf der Vorderseite wieder Carbon zum Einsatz kommt.

Messungen und Sound

Die Fußraumwoofer geben sich beim Labor-durchlauf als 2 Ohm Chassis zu erkennen, was eine gute Wahl ist, sowohl für Werksverstärker als auch für Nachrüstlösungen wie moderne Multikanalendstufen. Bei den 10er Tiefmitteltönern fallen die ultrastarken Antriebe auf, die den Kleinen extreme Wirkungsgrade bescheren, zumindest im Mittelton, wo sie arbeiten sollen. Auf der anderen Seite darf man dann keinen Bass von ihnen erwarten, das verlangen wir ja auch nicht in dem Maße wie von einem universellen 10er System. Ihre hohen Wirkungsgrade helfen dann indirekt bei den Verzerrungsmessungen, denn die CSM206 brauchen nur sehr wenig Verstärkerleistung, um auf Pegel zu kommen. Hier gibt es als Resultat Bestnoten für Musway. Klanglich lässt das System nichts anbrennen, hier klingt es nie langweilig oder unmotiviert. Der kleine Koax macht einen recht ausgewogenen Sound, seine kleine Gewebekalotte spart auch nicht mit Details. Bass ist Fehlanzeige, aber bei seinem Einsatzzweck als Rearfill geht das in Ordnung. Das Komposystem sorgt für die nötige Auflösung im Mitten und im Höhenbereich, und auch hier stimmen bei Schlagzeugbecken Dynamik und Details. Die Woofer hämmern einem bei Bedarf knallharte Bässe um die Ohren, bei schnellen Bassläufen



Der Koax bringt unglaubliche knapp 90 dB im Mittenbereich ins Mikro, sehr viel für die kleine Membran



Der 10er fällt nach unten recht früh im Schalldruck ab, nach oben übernimmt ab ca. 5 kHz der Hochtöner, der bei knapp 17 kHz eine destruktive Interferenz zeigt, um dann bis knapp 30 kHz weiterzulaufen

lassen sich die einzelnen Schläge oder Töne klar auseinanderhalten. Insgesamt spielen die Musway CSM206 Komponenten schön lebhaft und knackig – für Punch ist immer gesorgt.

Fazit

Mit CSM206C + CSM206X + CSM206W bringt Musway ein Gespann für die neue C-Klasse, das

zum Besten gehört, was der Markt an Fahrzeuglautsprechern hergibt. Nicht zwingend billig, aber auch gut.

Elmar Michels



Musway CSM206X

Preis	um 200 Euro
Vertrieb	Audio Design, Kronau
Hotline	07253 9465-0
Internet	musway.de

Bewertung

Klang	55 %	1,2	■■■■■
Bassfundament	11 %	1,5	■■■■■
Neutralität	11 %	1,5	■■■■■
Transparenz	11 %	1,0	■■■■■
Räumlichkeit	11 %	1,0	■■■■■
Dynamik	11 %	1,0	■■■■■
Labor	30 %	1,5	■■■■■
Frequenzgang	10 %	1,5	■■■■■
Maximalpegel	10 %	2,0	■■■■■
Verzerrungen	10 %	1,0	■■■■■
Praxis	15 %	1,3	■■■■■
Einbau	5 %	1,0	■■■■■
Frequenzweiche	5 %	2,0	■■■■■
Verarbeitung	5 %	1,0	■■■■■

Technische Daten

Nenn Durchmesser TT	100 mm
Einbautiefe mit Ring	35 mm
Magnetdurchmesser	35 mm
Membran HT	19 mm
Gehäuse HT	-
Flankensteilheit TT/HT	-/6 dB
Hochtonschutz	-
Pegelanpassung HT	-
passend für*	C-Klasse W206
Sonstiges	-

Nennimpedanz	4 Ohm
Gleichstromwiderstand Rdc	3,68 Ohm
Schwingspulendurchmesser	25 mm
Resonanzfrequenz fs	112 Hz
mechanische Güte Qms	7,16
elektrische Güte Qes	0,34
Gesamtgüte Qts	0,32
Äquivalentvolumen Vas	1,3 l
Bewegte Masse Mms	5,8 g
Rms	0,57 kg/s
Cms	0,35 mm/N
B*I	6,67 Tm
Schalldruck 2 V, 1 m	87 dB
Leistungsempfehlung	20-80 W

Musway CSM206X

Mercedes-Lautsprecher 1,3

CAR & HiFi 4/24

Preis/Leistung: sehr gut

„Klare Empfehlung für den W206.“

Musway CSM206C + CSM206W

Preis	um 710 Euro
Vertrieb	Audio Design, Kronau
Hotline	07253 9465-0
Internet	musway.de

Bewertung

Klang	55 %	1,0	■■■■■
Bassfundament	11 %	0,5	■■■■■
Neutralität	11 %	1,5	■■■■■
Transparenz	11 %	1,0	■■■■■
Räumlichkeit	11 %	1,0	■■■■■
Dynamik	11 %	1,0	■■■■■
Labor	30 %	1,2	■■■■■
Frequenzgang	10 %	1,5	■■■■■
Maximalpegel	10 %	1,0	■■■■■
Verzerrungen	10 %	1,0	■■■■■
Praxis	15 %	1,3	■■■■■
Einbau	5 %	1,0	■■■■■
Frequenzweiche	5 %	2,0	■■■■■
Verarbeitung	5 %	1,0	■■■■■

Technische Daten

Nenn Durchmesser TT	200 mm
Einbautiefe TT	35 mm
Nenn Durchmesser Mitteltöner	100 mm
Einbautiefe Mitteltöner	32 mm
Membran HT	25 mm
Gehäuse HT	39 mm
Flankensteilheit TT/MT/HT	-/-/6 dB
Hochtonschutz	-
Pegelanpassung HT	-
passend für*	C-Klasse W206
Sonstiges	-

Nennimpedanz TT	3 Ohm
Gleichstromwiderstand Rdc	2,05 Ohm
Schwingspulendurchmesser	0,30 mH
Resonanzfrequenz fs	83 Hz
mechanische Güte Qms	5,35
elektrische Güte Qes	1,01
Gesamtgüte Qts	0,85
Äquivalentvolumen Vas	7,8 l
Bewegte Masse Mms	29,2 g
Rms	2,85 kg/s
Cms	0,13 mm/N
B*I	5,58 Tm
Schalldruck 2V, 1m	90 dB
Leistungsempfehlung	80 – 200 W

Musway CSM206C + CSM206W

Mercedes-Lautsprecher 1,1

CAR & HiFi 4/24

Preis/Leistung: sehr gut

„Klare Empfehlung für den W206.“